

**FEI PROZATÍMNÍ DREZÚRNÍ ÚLOHA PRO PONY**  
**Č. 10**

		<b>Cvik</b>	<b>Hodnocení</b>	<b>Známka</b>	<b>Pozn.</b>
1.	A - L L	Vjezd pracovním klusem Stát, Pozdrav	Přímost na střední čáře, přechod do zastavení, nehybnost		
2.	LXMC	Shromážděný klus	Přechod do shromážděného klusu, kmih, ohnutí, pravidelnost		
3.	C - A	Pracovní klus. Vlnovka o 5ti obloucích, vrcholy na čtvrtinových čarách	Přechod do pracovního klusu, přesnost, kmih, ohnutí, pravidelnost, kvalita klusu		
4.	A- F F - E	Pracovní klus Prodloužený klus	Ohnutí, přechod do prodloužení, pravidelnost, rovnováha, kmih		
5.	E	Shromážděný klus. Vedení jednou rukou Kruh vpravo průměr 20m	Přechod do shromážděného klusu, přesnost, kmih, ohnutí, pravidelnost		
6.	EM	Vedení jednou rukou. Prodloužený klus	Přechod do prodloužení, pravidelnost, rovnováha		
7.	M MCHI X	Vedení libovolné Pracovní klus	Přechod do pracovního klusu, ohnutí, pravidelnost, kmih, rovnováha, přesnost		
8.	X	Vedení jednou rukou. Shromážděný klus, Kruh vlevo průměr 15m. Kruh vlevo průměr 20m	Přechod do shromáždění, přesnost, kmih, ohnutí, pravidelnost		
9.	XF FAK	Prodloužený klus Pracovní klus	Přechod do prodloužení, pravidelnost, kmih, rovnováha, přechod do prac. klusu, ohnutí		
10.	KV VH	Shromážděný klus Vedení jednou rukou. Od stěny ke stěně vrchol 10m	Přechod do shromáždění, přesnost, kmih, ohnutí		
11.	HCI	Pracovní klus, oblouk vpravo 30m	Přechod do prac. klusu, ohnutí, pravidelnost, přesnost		
12.	I	Stát 10 sec. Jezdec na středové čáře	Přechod do zastavení, nehybnost, přímost		
13.	I - L Stát	Krok, Půlkruh 40m Stát, Jezdec na středové čáře	Přechod do kroku, uvolněnost, přesnost, přechod do zastavení		
14.	L	3m Zpět	Přechod do couvání, přímost, současnost pohybu všech pony, přechod do shromážděného klusu		
15.	LFAK	Pracovní klus, oblouk vpravo 30m	Kmih, ohnutí, pravidelnost		
16.	KX XE	Prodloužený klus Shromážděný klus. Půlkruh vlevo 20m	Přechod do prodloužení, rovnováha, pravidelnost, kmih, přechod do shrom. klusu, kmih, ohnutí		
17.	EF FAD	Prodloužený klus Shromážděný klus	Přechod do prodloužení, rovnováha, pravidelnost, kmih, přechod do shrom. klusu, ohnutí		
18.	DB	Krok	Přechod do kroku, uvolněnost		
19.	BIE EX	Pracovní klus. Půlkruh vlevo 40m Shromážděný klus. Půlkruh vlevo 20m	Přechody, kmih, ohnutí, přesnost		
20.	XG G	Prodloužený klus Stát , Pozdrav	Přechod do prodloužení, pravidelnost, kmih, přímost, přechod do zastavení, nehybnost		
21.		Chody	Pravidelnost a uvolněnost		

22.		Kmih	Chuť k pohybu vpřed, elasticita chodů, uvolněnost, hodnocení všech pony		
23.		Poslušnost	Přijímání pomůcek bez odporu, kvalita ohnutí, uvolněnost		
24.		Jezdec	Používání pomůcek, ovládní opratí a biče, sed na kozlíku, přesnost provádění figur a přechody		
25.		Presentace	Vzhled jezdce a spolujezdců, čistota, stav koní , postrojů a vozu		

Maximum bodů 250

Body udělené rozhodčími se sečtou, vynásobí koeficientem 0,64, vydělí počtem rozhodčích a odečtou od 160, k výsledku se přičtou případné trestné body udělené hlavním rozhodčím. Výsledkem jsou trestné body.

Omyly v úloze a sesednutí spolujezdců penalizuje pouze hlavní rozhodčí

1. případ.....5 tr. bodů
2. případ.....10 tr. bodů
3. případ.....vyloučení

FEI DRESSAGE TEST 10  
Ponies Fours, Pairs and Tandems  
2008

Power Point by



© Jacqueline Zimmermann  
HIPPOEVENT  
[www.hippoevent.at](http://www.hippoevent.at)

FEI DRESSAGE TEST 10  
Ponies Fours, Pairs and Tandems  
2008

Arena  
40m x 100m

Halt 

Rein Back  


Walk  

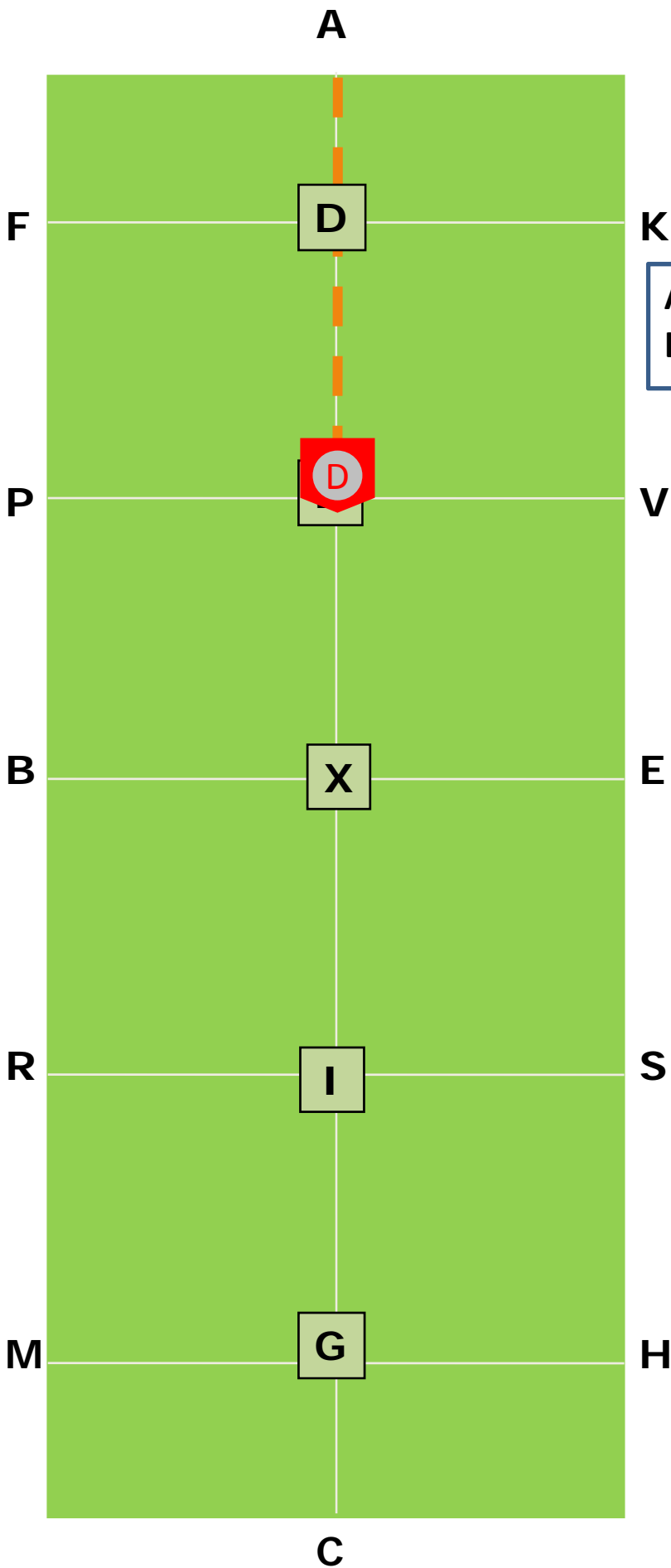

Collected Trot  


Working Trot  


Extended Trot  


  
*Hippoevent*

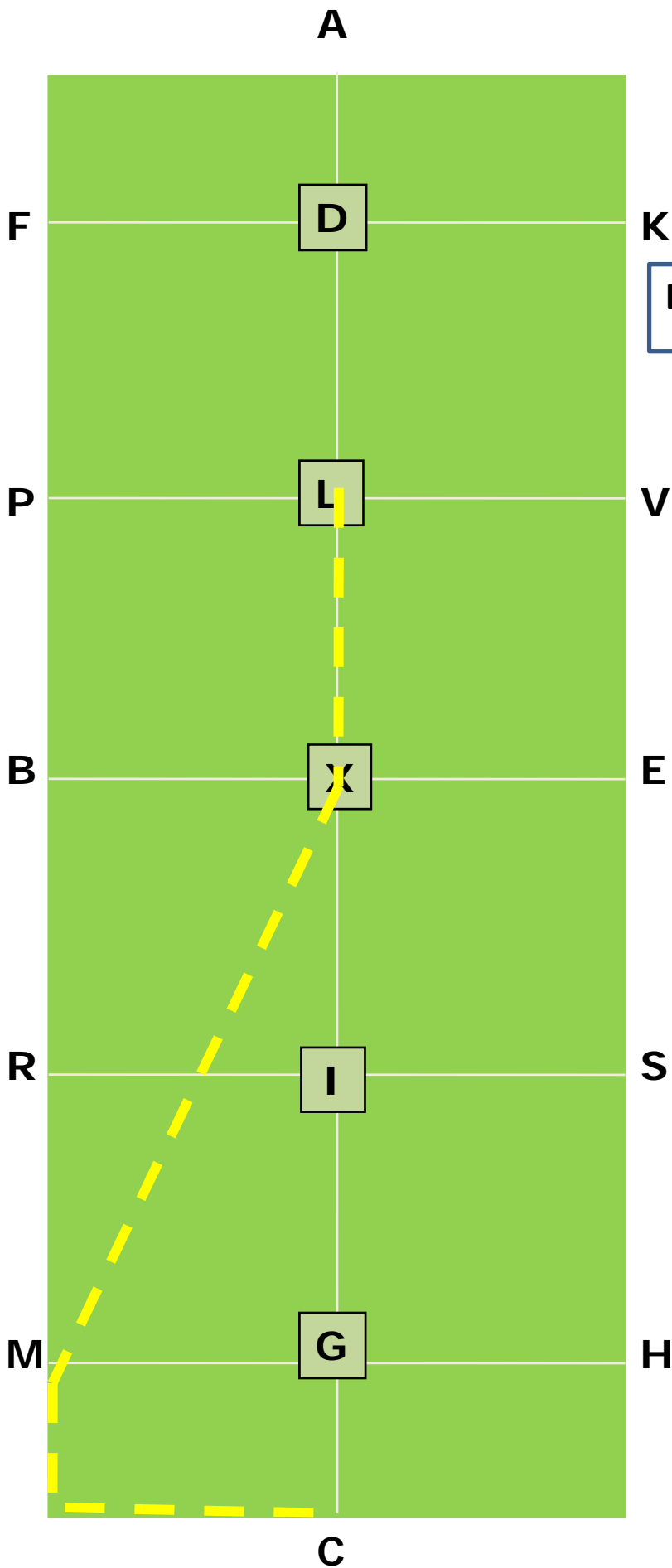
FEI Dressage Test No 10  
Movement 1



A-L Enter at Working Trot.  
L Halt, Salute.

*Driving straight on centre line, transition To Halt. Immobility.*

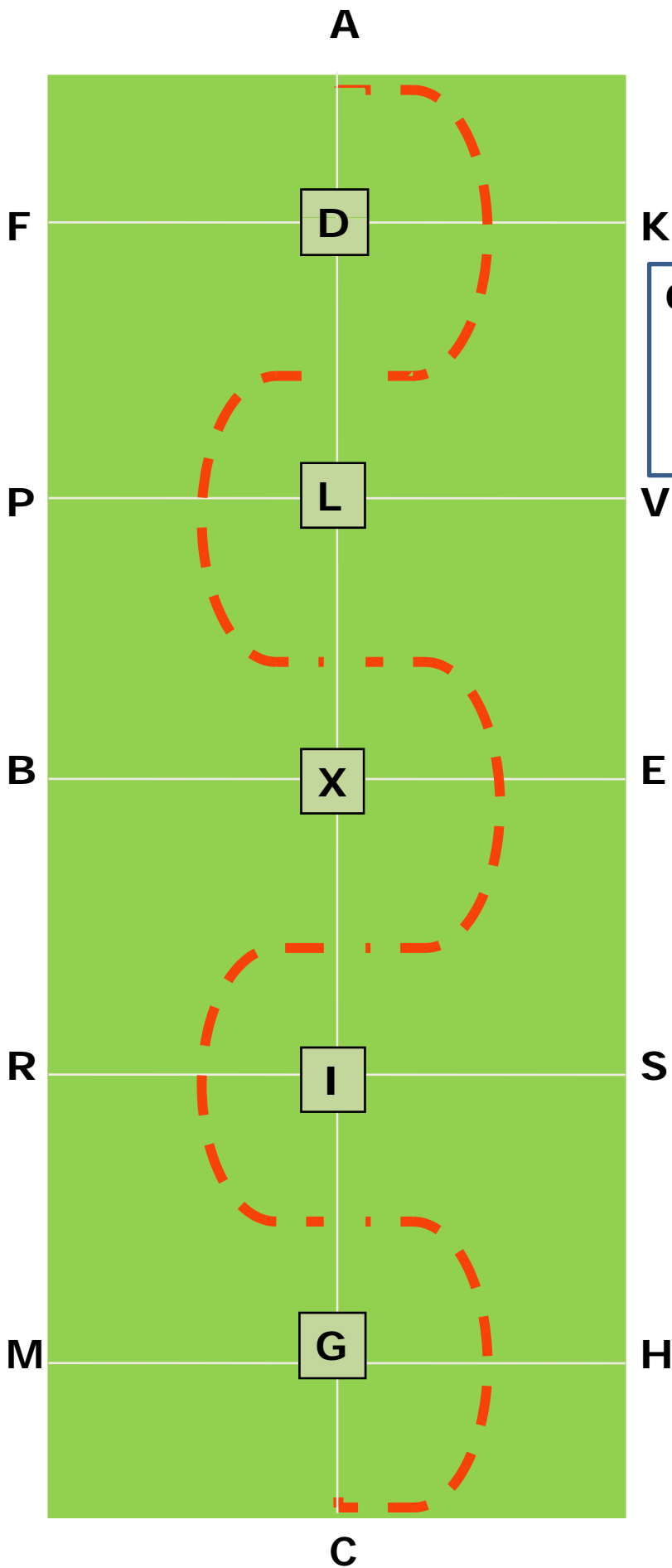
FEI Dressage Test No 10  
Movement 2



**LXMC**   **Collected Trot.**

*Driving straight on centre  
line, transition To Halt.  
Immobility.*

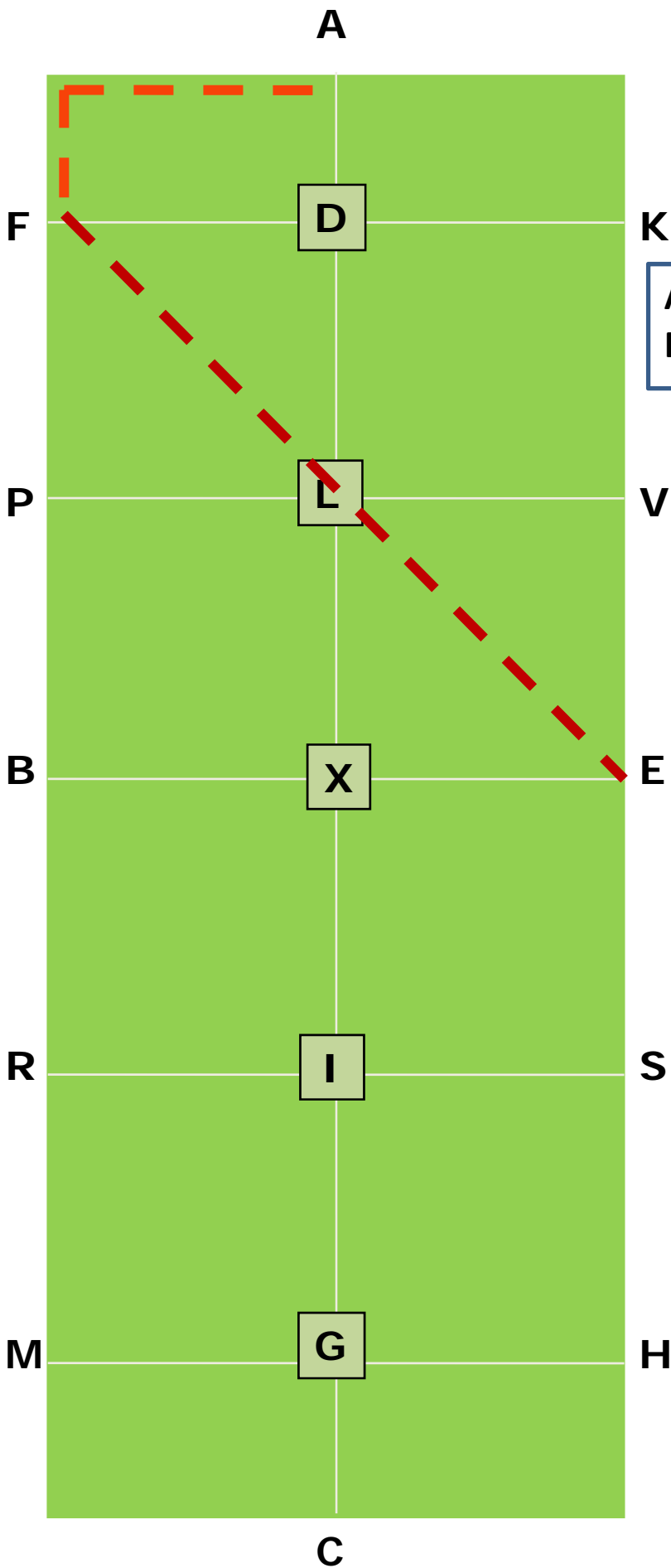
FEI Dressage Test No 10  
Movement 3



**C-A Working Trot.**  
**5 loop serpentine:**  
**quarter line to**  
**quarter line.**

*Transition to Working Trot.*  
*Accuracy, impulsion, bending,*  
*regularity, quality of trot.*

FEI Dressage Test No 10  
Movement 4

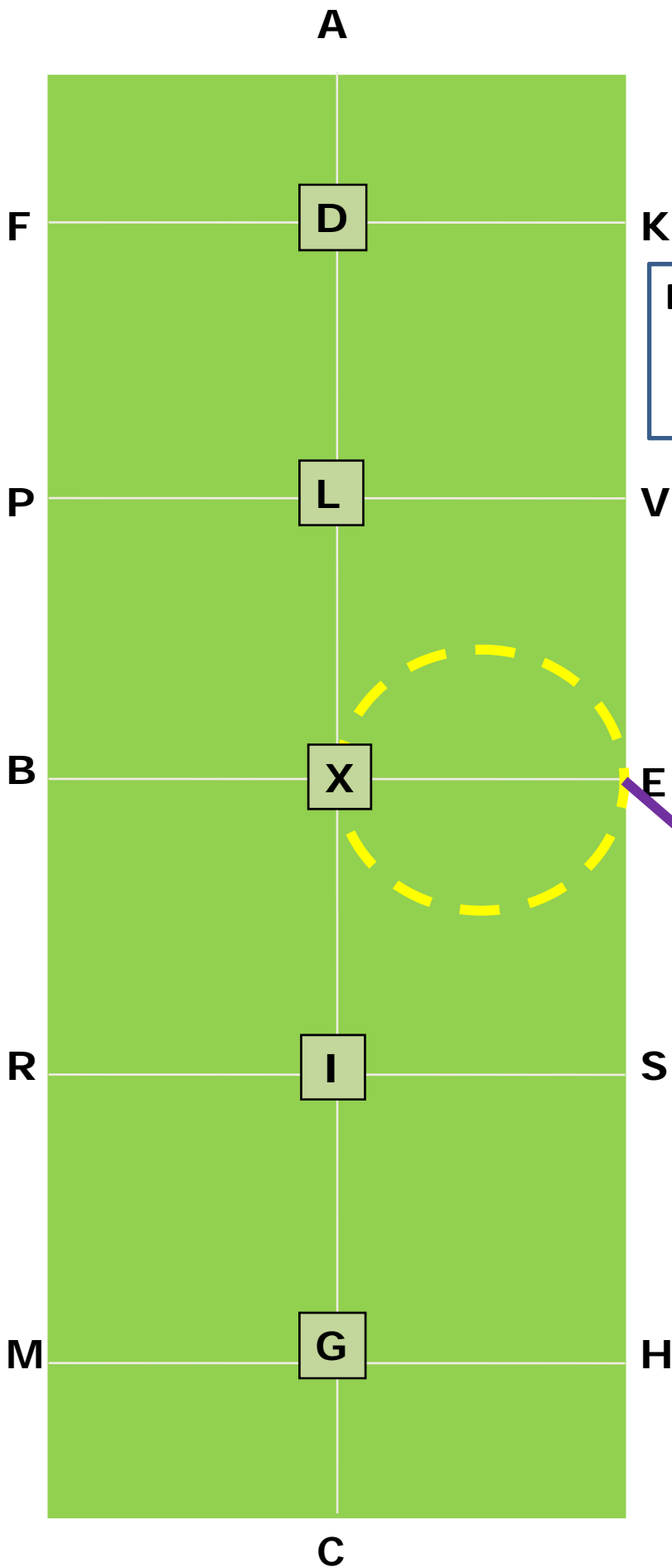


A-F	Working Trot.
F-E	Extended Trot.

*Bend. Transition to Extended Trot, regularity, balance, quality of steps, impulsion.*



FEI Dressage Test No 10  
Movement 5

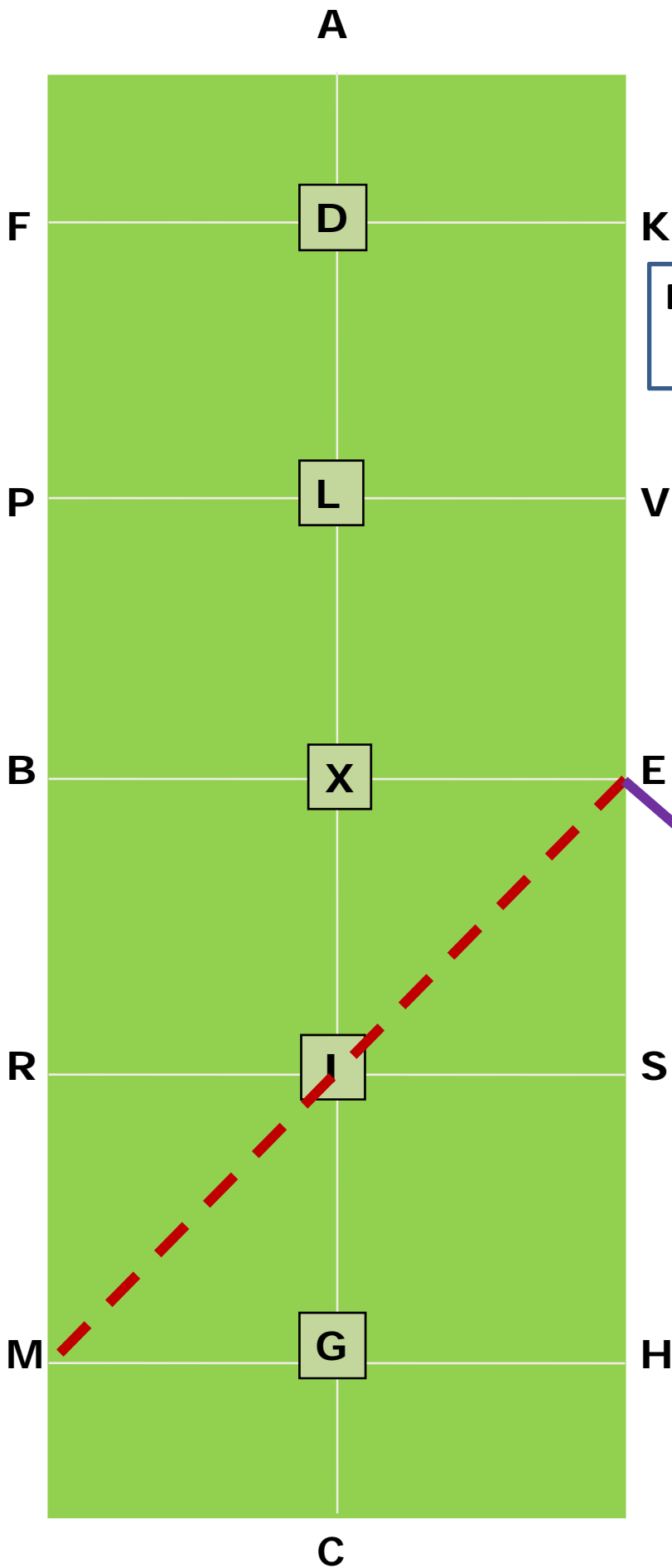


**E** Collected Trot. Reins in one Hand.  
Circle Right 20m.

*Transition to Collected Trot.  
Accuracy, impulsion,  
bending, regularity*

**Reins in one Hand**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 6

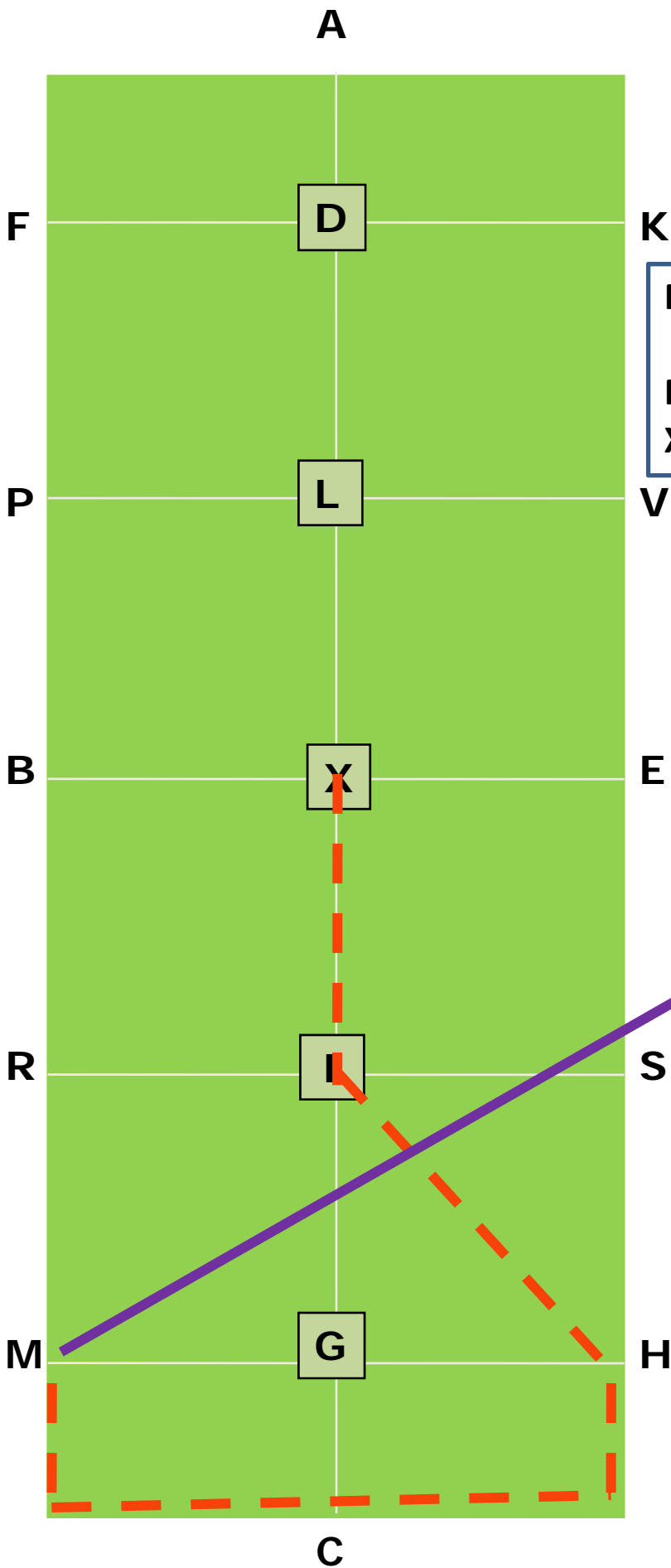


**EM** Reins in one Hand.  
Extended Trot.

*Transitions to Extended Trot.  
regularity,  
balance, quality of steps.*

**Reins in one Hand**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 7

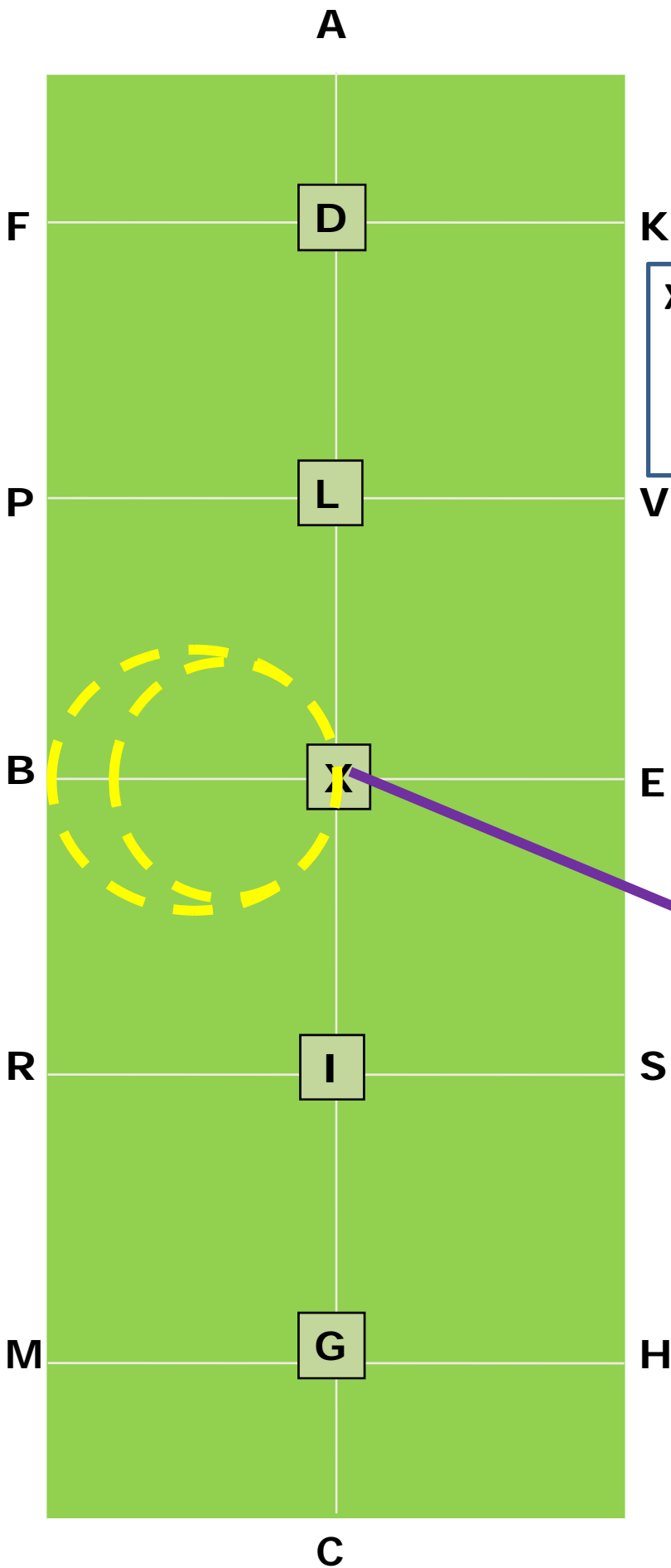


M	<b>Working Trot.</b>
	<b>Reins at will</b>
MCHI	
X	

*Reins at will*  
*Transition to Working Trot*  
*bend , regularity, impulsion,*  
*balance, accuracy.*

**Reins at will**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 8

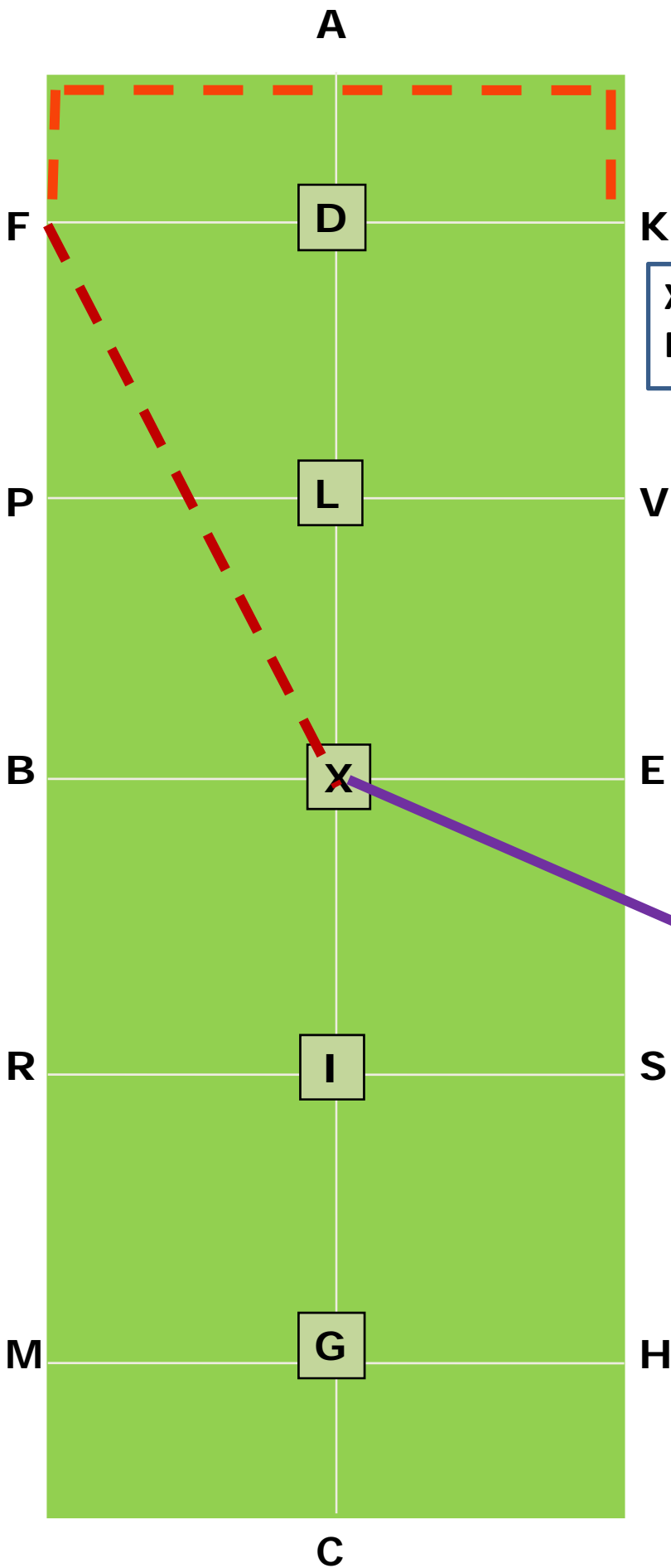


**X** Reins in one hand  
Collected Trot,  
Circle left 15m.  
Circle left 20m.

*Transition to Collected Trot,  
accuracy, impulsion,  
bending, regularity.*

**Reins in one Hand**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 9

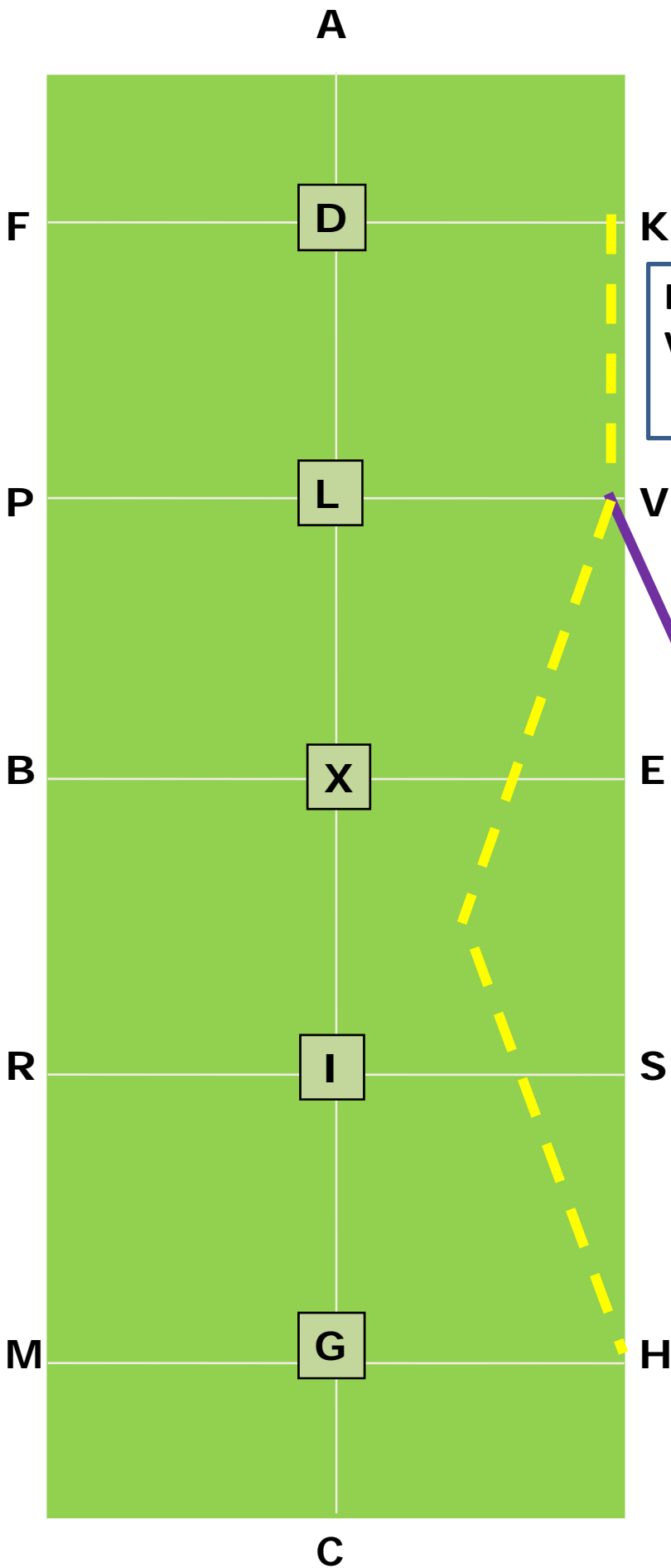


**XF** Extended Trot.  
**FAK** Working Trot.

*Reins at will, Transition to  
Extended Trot.  
Regularity, impulsion, balance.  
Transition to Working Trot.*  
**E** Bend.

**Reins at will**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 10

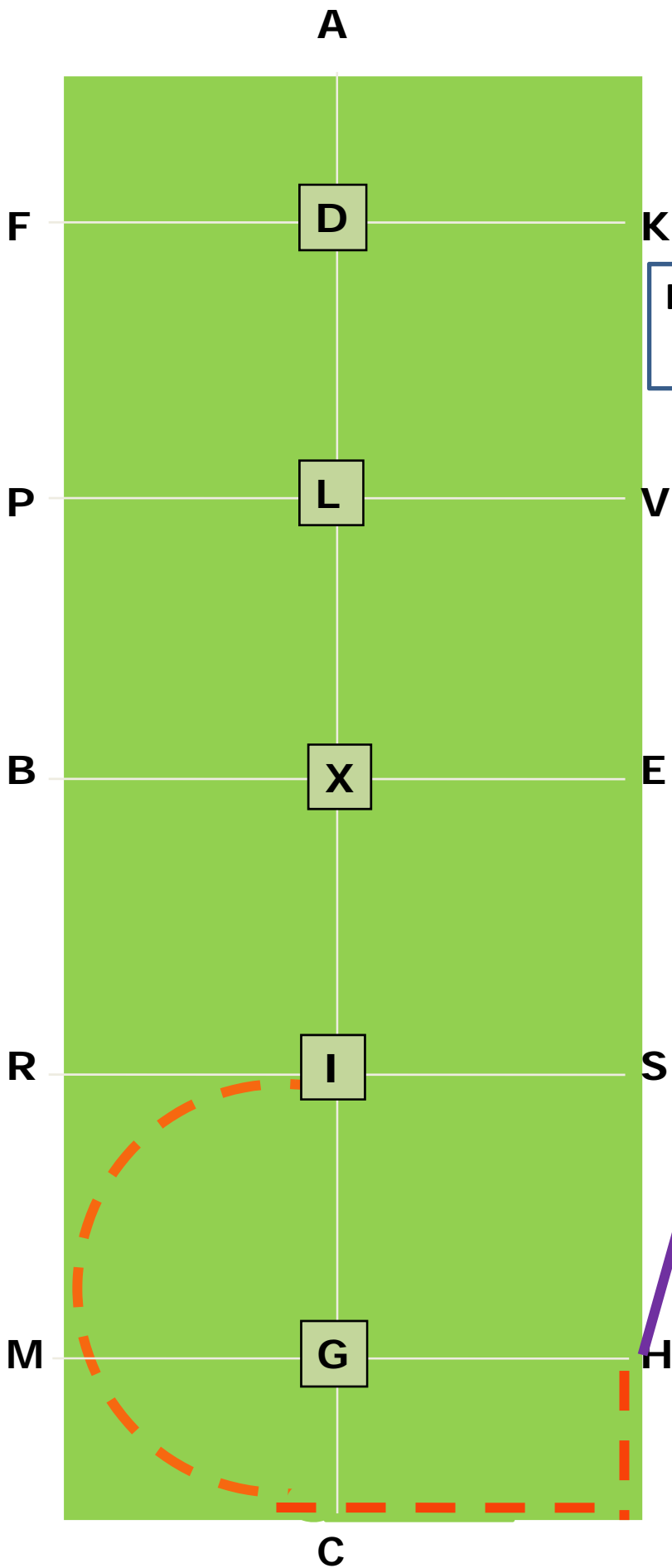


**KV** Collected Trot.  
**VH** Reins in one hand,  
10m deviation.

*Transition to Collected Trot.  
Accuracy, impulsion, bend.*

**Reins in one Hand**

FEI Dressage Test No 10  
Movement 11

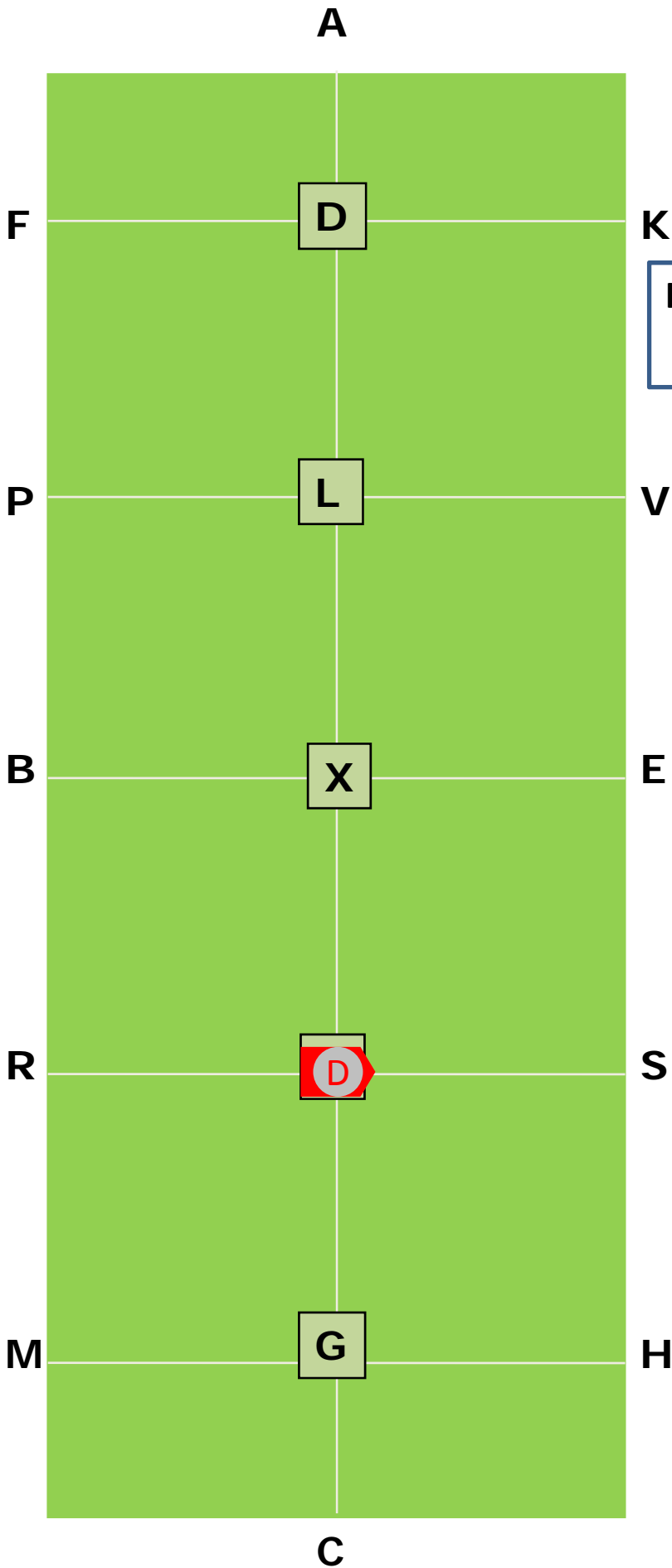


HCI Working Trot,  
loop right 30 meters

*Reins at will*  
*Transition to Working Trot.*  
*Bend, regularity, accuracy.*

Reins at will

FEI Dressage Test No 10  
Movement 12



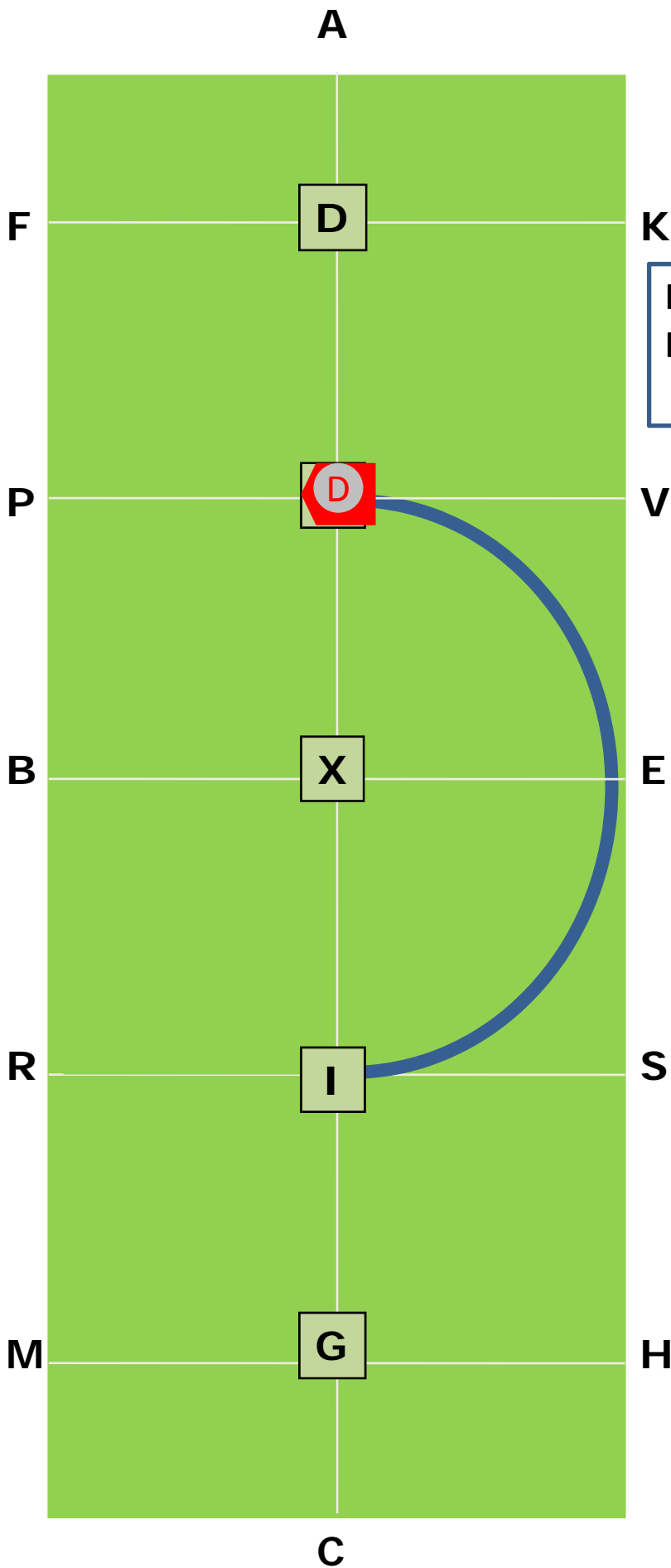
**I** Halt 10 seconds.  
Driver on the centre line

*Transition to Halt  
Immobility, straightness*

10 SECONDS



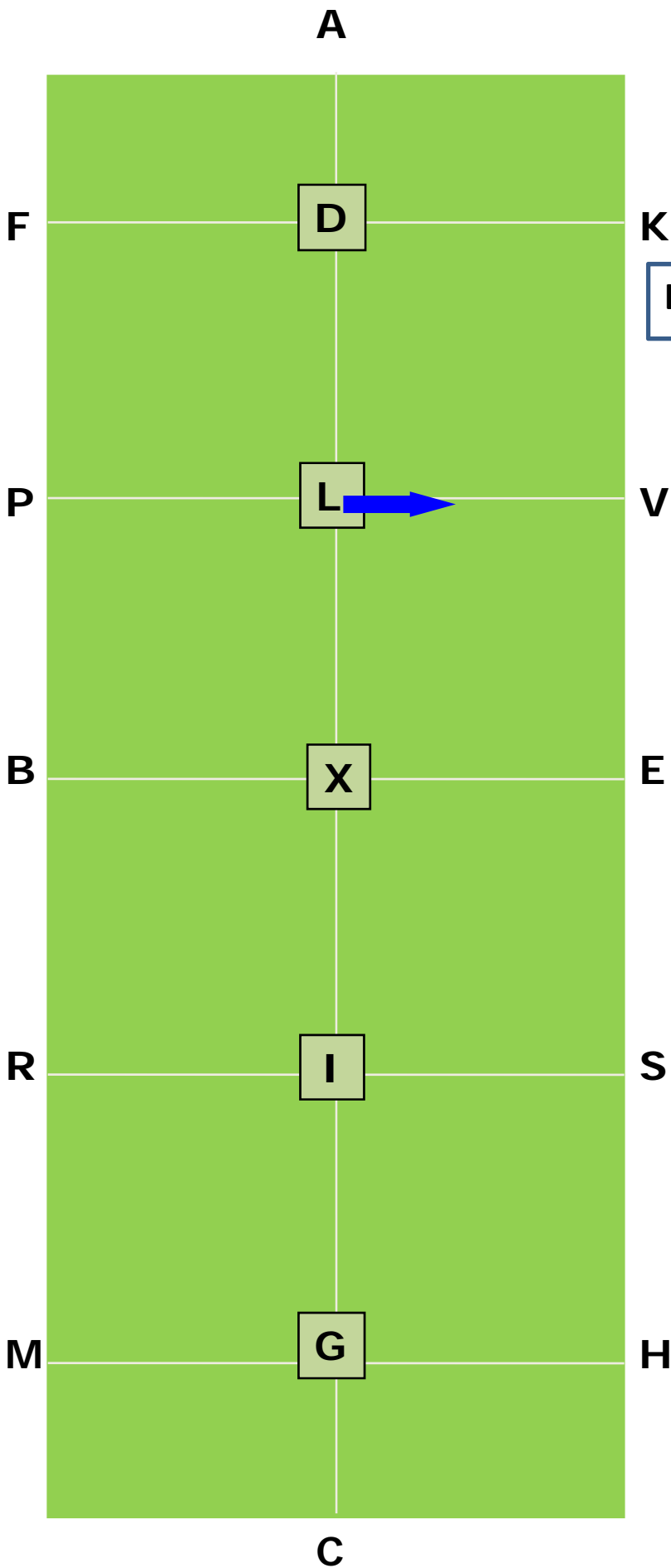
FEI Dressage Test No 10  
Movement 13



I – L Walk, 40 m half circle.  
Halt Halt driver on the  
centre line.

*Transition to walk Relaxation,  
Quality of steps, purpose,  
Accuracy. Transition to Halt.*

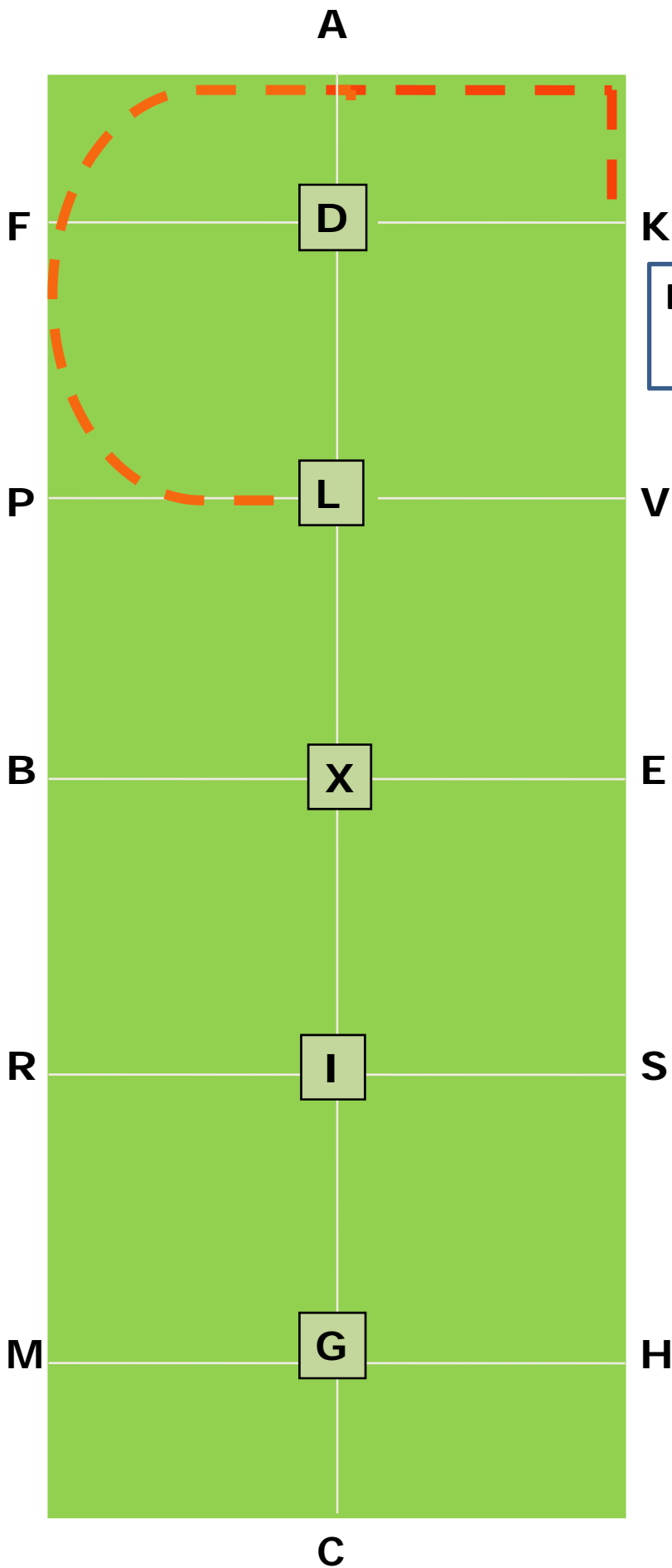
FEI Dressage Test No 10  
Movement 14



**L Rein Back 3 metres.**

*Transition to Rein Back.  
Quality of steps, straightness,  
all ponies moving together.  
Transition to Working Trot.*

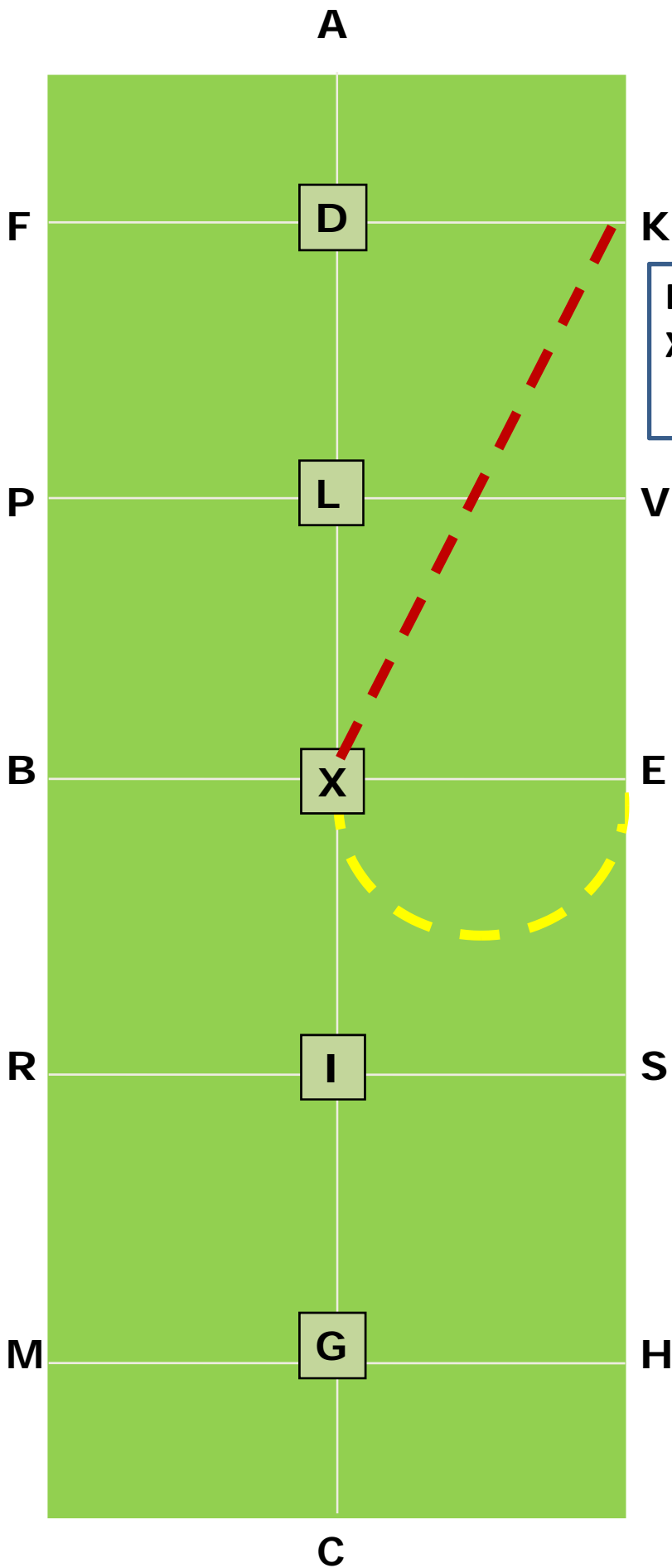
FEI Dressage Test No 10  
Movement 15



**LFAK Working Trot.  
Loop right 30 meters**

*Impulsion, bend, regularity.*

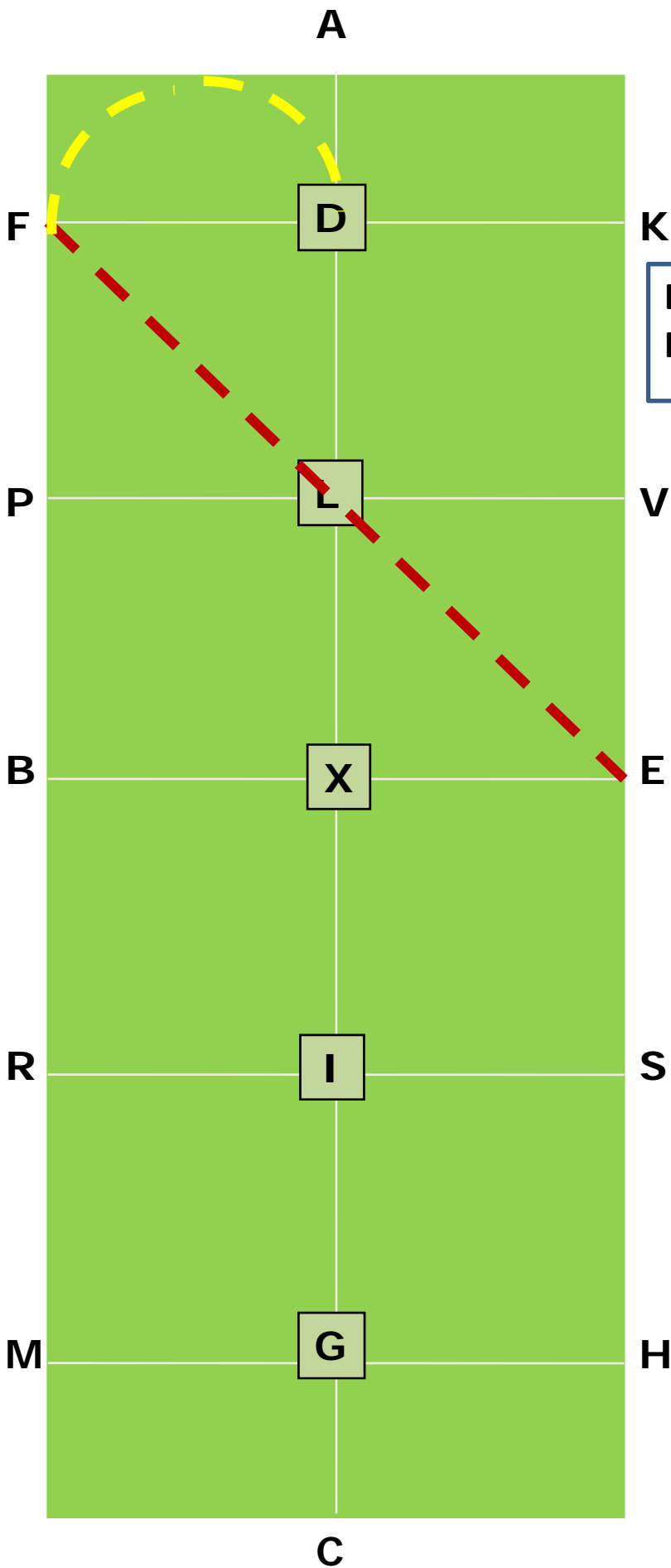
FEI Dressage Test No 10  
Movement 16



<b>KX</b>	<b>Extended Trot.</b>
<b>XE</b>	<b>Collected Trot.</b>
<b>20 m half circle Left</b>	

*Transition to Extended Trot,  
balance, regularity, impulsion,  
transition to Collected Trot,  
impulsion, bend*

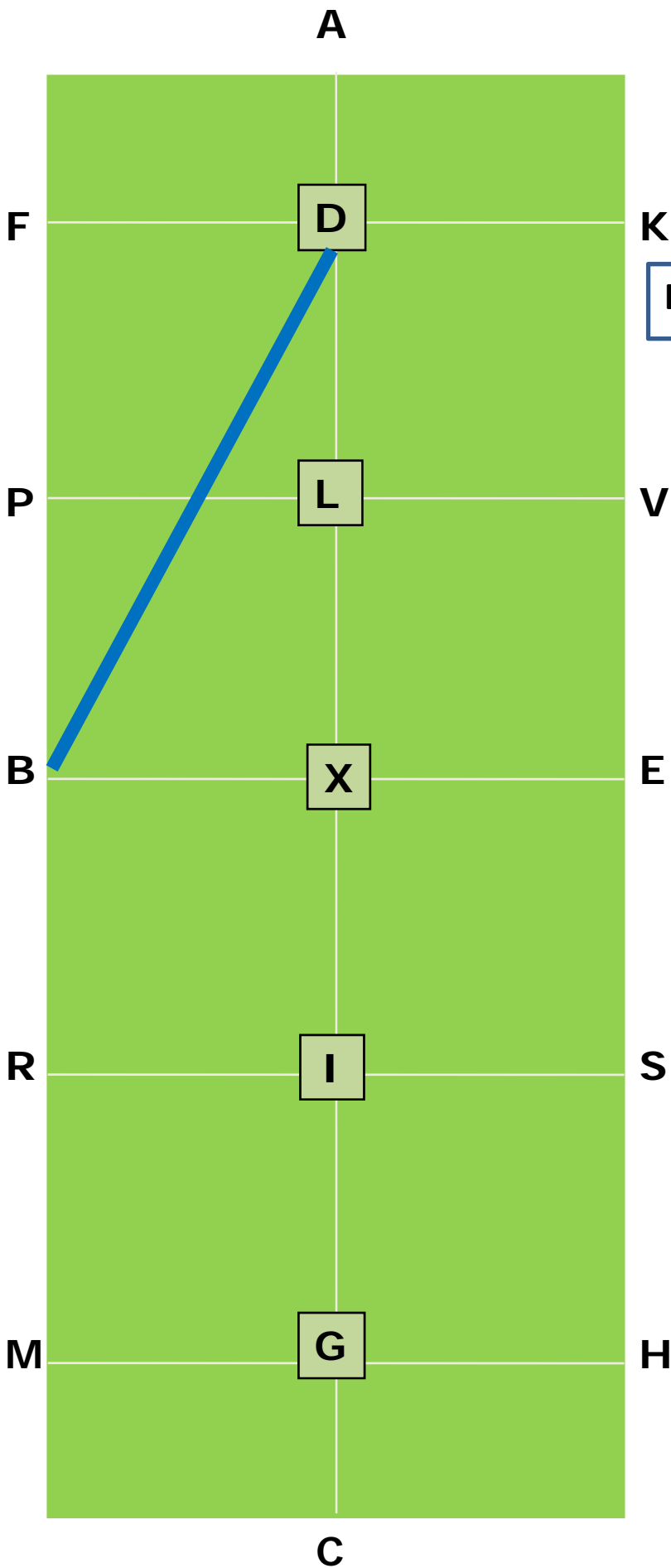
FEI Dressage Test No 10  
Movement 17



EF	Extended Trot
FAD	Collected Trot

*Transition to Extended Trot,  
balance Regularity, impulsion,  
transition to Collected Trot,  
impulsion, bend.*

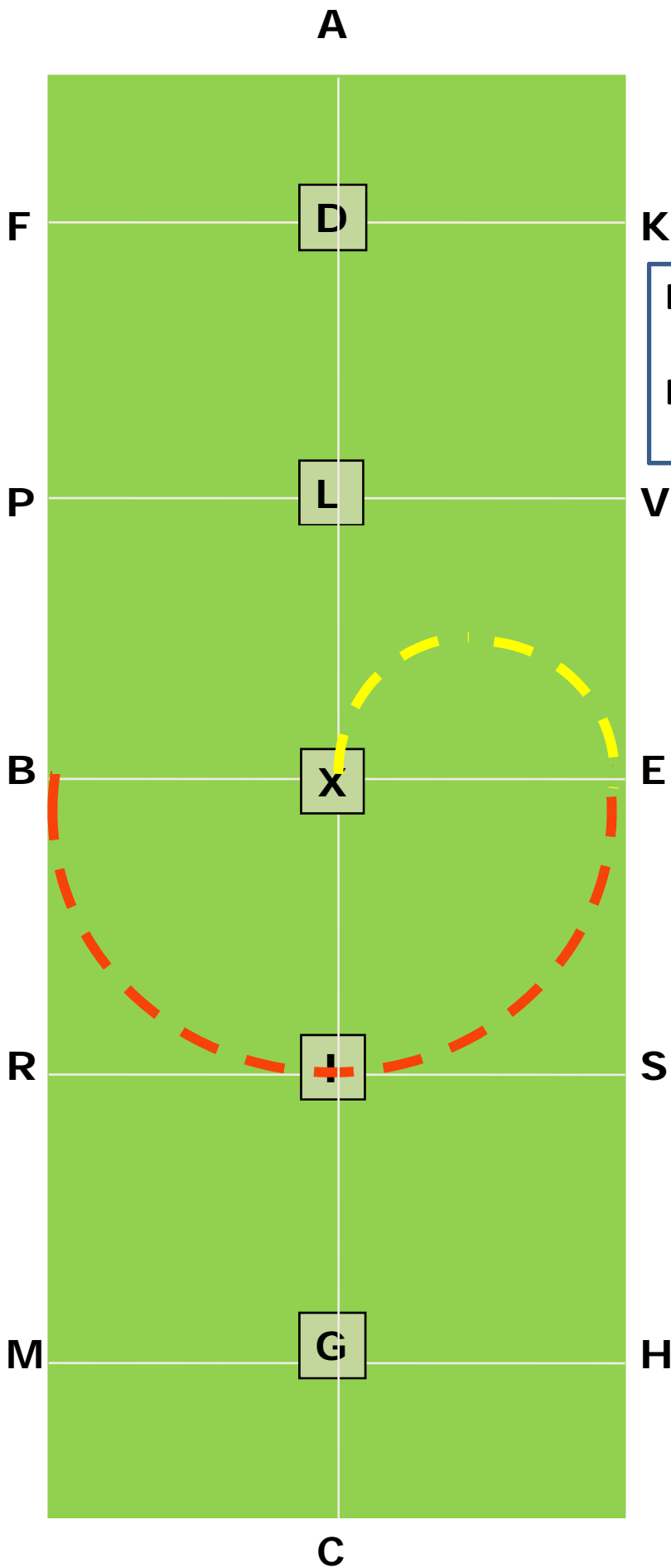
FEI Dressage Test No 10  
Movement 18



DB Walk.

*Transition to Walk.  
Relaxation, quality of steps,  
purpose.*

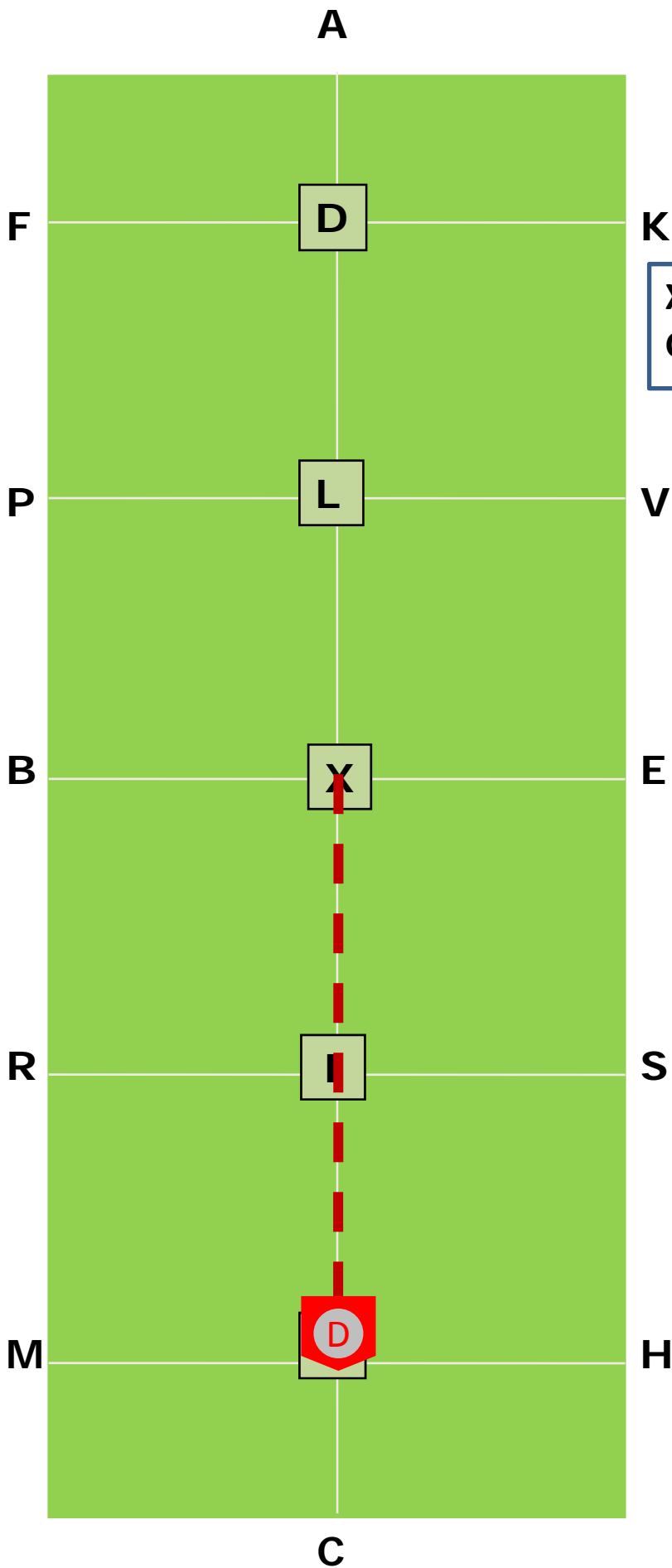
FEI Dressage Test No 10  
Movement 19



<b>BIE</b>	<b>Working Trot, half circle left 40m</b>
<b>EX</b>	<b>Collected Trot 20m half circle Left.</b>

*Transitions  
Impulsion, bending, accuracy.*

FEI Dressage Test No 10  
Movement 20



<b>XG</b>	<b>Extended Trot.</b>
<b>G</b>	<b>Halt.....Salute.</b>

*Transition to Extended Trot.  
Regularity, impulsion,  
straightness Transition to  
Halt. Immobility*



- 21** PACES
  - 22** IMPULSION
  - 23** OBEDIENCE AND LIGHTNESS
  - 24** DRIVER
  - 25** PRESENTATION
- 

## MAXIMUM POINTS 250

All the Judges marks will be added together  
multiplied by 0,64  
divided by the number of Judges and  
deducted from 160  
which will give a penalty score to  
which is added any incident penalties awarded  
by the President of the Jury

### RESULT

**The scale of Marks  
is as follows:**

- 10 – Excellent
- 9 – Very good
- 8 – Good
- 7 - Fairly good
- 6 – Satisfactory
- 5 – Sufficient
- 4 – Insufficient
- 3 – Fairly bad
- 2 - Bad
- 1 – Very bad
- 0 – Not performed

**Errors of course and dismounting  
of grooms are penalised follows:**

- 1st incident – 5 pentalty points
- 2nd incident – 10 pentalty points
- 3rd incident - Elimination